

Viaje Fotográfico al Algarve-Portugal 2020

Del 26 de Mayo al 1de Junio de 2020 (6 noches / 7 días)
Grupo máximo de participantes: 7 fotógrafos/as.



Viaje Fotográfico al Algarve - Portugal es una experiencia fotográfica en diferentes ámbitos. Se trata de aprovechar los amaneceres y los atardeceres para realizar fotografía de larga exposición con filtros, y durante las noches aprovechar los maravillosos cielos Atlánticos para fotografiar la Vía Láctea con todo su esplendor.

Una viaje diferente a un país cercano que nos hará disfrutar de su paisaje, de sus maravillas naturales (cuevas, arcos de piedra, playas paradisíacas), de su gastronomía y de la fotografía en toda su extensión.



ASESORAMIENTO FOTOGRÁFICO:

Viaje dirigido a personas **con y sin conocimientos previos** en la fotografía de larga exposición diurna, nocturna y LightPainting, donde trataremos mediante la explicación de la técnica sobre el terreno, la visualización de proyecciones fotográficas, y de forma práctica utilizando las herramientas necesarias para obtener de forma solvente las mejores imágenes que nos brinden los paisajes, los cielos mágicos y las aguas del océano Atlántico.

Todo el temario se irá desarrollando a lo largo del viaje en función de los lugares que vayamos visitando y la climatología de cada lugar.

Contaremos con la asistencia fotográfica de **Carles Calero**, especializado en fotografía de paisaje, larga exposición diurna, fotografía nocturna y LightPainting para poder sacar el máximo provecho fotográfico de esta experiencia, así como la asistencia logística (y también fotográfica) de **Jordi Guardiola**.

Carles Calero - <http://carlescalero.com>

A través de los viajes fotográficos y su experiencia vital, intenta profundizar en la comprensión de la naturaleza humana con sus trabajos fotográficos. Se resiste a los valores colectivos actuales del conformismo y del egoísmo del YO a través de la difusión y la pedagogía de la fotografía, organizando viajes fotográficos e impartiendo cursos, workshops y masterclass, así como colaboraciones con diferentes entidades.



Defensor de todos los formatos fotográficos como herramienta, su experiencia personal le lleva al formato digital en el que se siente más cómodo trabajando, por la inmediatez de los resultados y por la propia autosuficiencia en la edición y postproducción del resultado final.

Fotógrafo, editor gráfico y programador de actividades fotográficas, especializado en fotografía nocturna, LightPainting y fotografía de larga exposición diurna y nocturna.

NOTA IMPORTANTE:

Para aprovechar al máximo el viaje fotográfico, cada participante debe conocer los conceptos básicos de la fotografía (relación entre diafragma, velocidad de obturación e ISO) y el funcionamiento esencial de su equipo fotográfico.

NO ES UN CURSO DE FOTOGRAFÍA BÁSICA. Esto quiere decir que todos los participantes van a recibir asesoramiento fotográfico en la medida que ellos mismos lo vayan solicitando en cada momento del viaje en función de las situaciones y dudas que les vayan surgiendo.

El aprendizaje fotográfico se realizará mediante las preguntas que cada participante realice a Carles Calero ya sea individualmente o en grupo, o mediante la observación de cómo este realiza sus propias fotografías.



PROGRAMA DE VIAJE:

Día 1 – 26 de Mayo,

Salida vuelo desde Barcelona a las 12:15h y llegada a las 13:15h.
Salida vuelo desde Madrid a las 9:25h y llegada a las 12:45h.

Tras la llegada, saldremos en el vehículo rumbo a las primeras localizaciones fotográficas, situadas en los alrededores de la famosa playa de Benagil y el arco de Albandeira, con impresionantes cuevas y acantilados.

Alojamiento y desayuno en población cercana a las localizaciones.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:17h | 20:44h | 17% | 09:16h | - |



Día 2 – 27 de Mayo

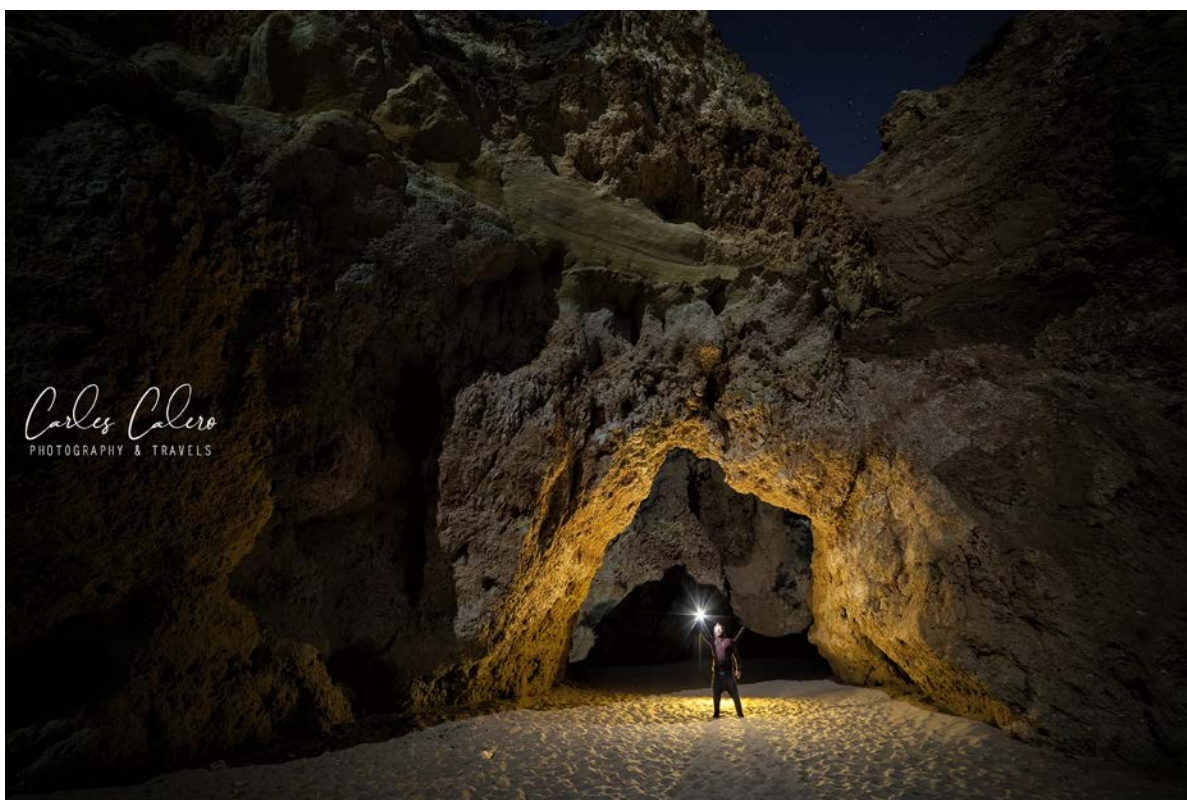
Por la mañana, continuaremos descubriendo la hermosa costa Atlántica, parando en diversas localizaciones diurnas, como la playa de Três Irmãos o el faro del cavo San Vicente.

Llegada al que será nuestro alojamiento las próximas dos noches.

Al atardecer, acudiremos a fotografiar la preciosa puesta de sol y nos acercaremos a la localización nocturna que hayamos elegido.

Alojamiento y desayuno en población cercana a las localizaciones.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:17h | 20:45h | 21% | 10:17h | 00:23h |



Día 3 – 28 de Mayo

Por la mañana continuamos descubriendo estos maravillosos lugares del Algarve como puede ser la playa de Carriagem y por la noche acudir a una localización mágica presidida por los restos de un antiguo barco hundido y varado en la playa para practicar la fotografía de estrellas y vía láctea. En caso que el barco haya desaparecido a causa de los temporales de invierno y las mareas, buscaremos localización alternativa.

Alojamiento y desayuno en población cercana a las localizaciones.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:16h | 20:48h | 31% | 11:22h | 01:12h |



Día 4 – 29 de Mayo

Por la mañana tras el desayuno, seguiremos rumbo norte para acercarnos a nuestras próximas localizaciones y nuevo alojamiento.

Esta vez en una zona de inusual belleza, la reserva del Estuario de Sado, con un puerto Palafítico incomparable.

Alojamiento y desayuno en población cercana a las localizaciones.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:14h | 20:51h | 42% | 12:28h | 01:55h |



Día 5 – 30 de Mayo

Hoy recorreremos en profundidad la zona de la península de Troia, en busca de los mejores lugares para nuestras fotos y la localización que seleccionaremos para la noche.

Las posibilidades fotográficas paisajísticas, o urbanas en la misma Lisboa son variadas, por ejemplo la puesta de sol o fotografía nocturna en la Torre de Belem, el Puente del 25 de Abril, etc.

Alojamiento y desayuno en población cercana a las localizaciones.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:14h | 20:54h | 54% | 13:39h | 02:33h |



Día 6 – 31 de Mayo

Tras el desayuno, abandonaremos la zona para ir recorriendo la reserva rumbo norte hacia Setúbal y Lisboa. Haremos parada en los lugares más interesantes del recorrido hasta llegar al alojamiento donde pasaremos la noche, junto a la playa de Ursa, una de las más bellas de Portugal.

Por la tarde, iniciaremos la caminata de aproximación a la playa (aproximadamente 30 minutos andando) para disfrutar de la puesta de sol mágica y de un anochecer bajo las estrellas donde cenaremos mientras realizamos un Startrail y/o un Timelapse.

Alojamiento y desayuno en población cercana a las localizaciones.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:14h | 20:56h | 66% | 14:50h | 03:06h |



Día 7 – 1 de Junio

Por la mañana después del desayuno, seguiremos conociendo algunos lugares interesantes antes de trasladarnos al aeropuerto de Lisboa y tomar el vuelo de regreso a casa.

| Horarios de Luz | | | | |
|-----------------|------------|--------|-------------|-------------|
| Salida Sol | Puesta Sol | Luna % | Salida Luna | Puesta Luna |
| 06:13h | 20:55h | 77% | 16:00h | 03:36h |



PRECIO: 1.050€

Miembros FOTOKLAN: Si eres miembro de FotoKlan debes indicárnoslo en el momento de la inscripción y recibirás un obsequio exclusivo para que puedas utilizar durante el viaje.

RESERVAS: Solicitando por Whatsapp toda la información completa y la hoja de inscripción a...

+34 616 335 714 - Carles Calero
+34 600 968 661 - Turkana Tours (Jordi Guardiola)

INCLUIDO

Alojamiento en habitación doble con desayuno.
Traslados de entrada y salida al aeropuerto.
Transporte en vehículo privado con conductor todo el recorrido.
Acompañamiento en Castellano desde origen.
Asesoramiento fotográfico continuado.
Seguro básico de viaje (posibilidad de ampliar con mayor cobertura).

NO INCLUIDO

Vuelos + tasas aeroportuarias (Los gestionamos aparte).
Comidas, cenas y bebidas, (se realizarán sobre la marcha).
Entradas a posibles monumentos. (Las gestionaremos en grupo).
Vuelos (se gestionan aparte).
Propinas voluntarias y demás gastos propios.

Coste Estimado de los vuelos internacionales:

El vuelo es opcional y los desplazamientos desde el origen hasta Faro, y de Lisboa hasta el destino de cada participante puede ser gestionado por cada persona de forma particular, siempre que se esté el día y a la hora indicada en el punto de partida del viaje.

Desde Barcelona-Faro y Lisboa-Barcelona: 250€ ida y vuelta con maleta facturada de 20kg.
Desde Madrid-Faro y Lisboa-Madrid: 300€ ida y vuelta con maleta facturada de 20 kg (Escala a la ida en Lisboa).

*SERVICIOS COTIZADOS:

Los vuelos de ida y vuelta son desde Barcelona y en clase turista, con una maleta facturada hasta 20 kg y mochila de mano.

La estimación del coste de los vuelos incluidos en el programa es orientativa, estando sujetos a disponibilidad y precio en el momento de hacer la reserva en firme y consiguiente compra de los vuelos.

El alojamiento en las poblaciones descritas en el programa, puede variar en función de la disponibilidad.

Grupo mínimo 6 participantes.

Forma de pago: 30% del importe del viaje + 100% de los vuelos, a la inscripción. Importe restante, 30 días previos a la salida, sobre el 27 de abril 2020.

Los pagos se realizarán a la agencia de viajes AACOAS ART TRAVEL, S.L con tarjeta de crédito o mediante transferencia bancaria (se facilitará el número de cuenta en el momento de la inscripción).

Los gastos de cancelación detallados para este viaje son:

Importe de pasajes aéreos no reembolsables. 100% gastos de cancelación en el momento de su emisión.

Servicios de tierra

- Penalización del 50% del importe del viaje si la cancelación se produce con 30 o más días de antelación a la fecha del comienzo.
- Penalización del 75% entre los días 15 y 29 anteriores a la salida.
- Penalización 100% dentro de los 7 días anteriores a la salida.
- Igualmente si no se presenta a la salida, el viajero está obligado al pago del importe total del viaje.

En todos los casos, estas condiciones legales establecidas, podrán ser revisadas y modificadas de mutuo acuerdo por ambas partes.

La Agencia de Viajes les informa que está en disposición una **ampliación** voluntaria al seguro de viaje básico ya incluido. El seguro básico no contempla gastos de cancelación y daños al equipo fotográfico.

Coste adicional de ampliación...

Suplemento: 60€.

Incluye:

- Garantía de cancelación con tope de 2.400€* por motivos justificados a la compañía.
- Daños o robo del equipaje incluido equipo fotográfico por valor documentado máximo 4.500€*.
- Asistencia médica sanitaria con importe máximo 30.000€*.
- Garantía de cancelación CON o SIN justificación.
- En caso de cancelación injustificada la compañía de seguros se queda con el 10% del importe del viaje.

*Para mas detalles, consultar condiciones particulares de la póliza.

EQUIPOS LUCROIT

Gracias al acuerdo alcanzado con la empresa Lucroit, dedicada a la comercialización de sus famosos porta filtros y filtros (Lucroit, Formatt Hitech y Hada) para la larga exposición diurna y nocturna, los participantes en el curso pueden tener acceso a diferentes ventajas con este proveedor. Durante el viaje se explicará de forma teórica y práctica su uso para así entender perfectamente este tipo de técnica.

Alquiler de Material

Para aquella gente que no está familiarizada con el mundo de la larga exposición diurna y el uso de filtros nocturno, ofrecemos la posibilidad de alquilar un equipo básico completo para que pueda entrar en contacto con este apasionante mundo sin hacer un gran desembolso hasta estar seguro de utilizar este tipo de equipo.

Para efectuar el alquiler, habrá que solicitarlo 15 días antes y cumplimentar el Contrato Lucroit de Alquiler de material aportando la documentación necesaria.

El Kit de alquiler está compuesto por:

- Porta Filtros Lucroit completo (Porta Filtros + Viseras + Adaptador para el objetivo).
- Filtro ND sólido de 6 o 10 pasos.
- Filtro ND degradado.
- Filtro ND inverso (fotos marinas de salidas y puestas de sol).

Antes de alquilar el equipo se tendrá que indicar en qué óptica se montará y su diámetro para determinar qué sistema de porta filtros será necesario.

Sistema de 100mm: 40€.

Sistema de 165mm: 80€.

En ambos casos los gastos de envío serán de 14€ (7€ ida y 7€ vuelta).

Entrega y devolución del equipo 1 o 2 días antes y después de finalizar la Expedición Fotográfica.

Descuentos

Estos descuentos se aplicarán mediante un código descuento del 15% que será válido desde 15 días antes del inicio del viaje para que los participantes puedan adquirir su propio equipo, o simplemente lo puedan ampliar con aquellos filtros que les faltan, hasta los 15 días posteriores a la finalización del viaje.

Si durante la Expedición Fotográfica ha alquilado un equipo de Porta Filtros + Kit de Filtros, y decide adquirir un equipo en propiedad, el precio del alquiler se le restará del precio final del equipo que compre una vez aplicado el descuento. El precio de los portes (14€) no se descontará del precio final.

Fuera de estos períodos descritos, por el simple hecho de ser alumnos de Carles Calero todos los participantes en esta Expedición Fotográfica tendrán un descuento del 10% solicitando el código correspondiente.

Soporte fotográfico

Carles Calero

.com f i y carles calero

PHOTOGRAPHY & TRAVELS

Miembro de la Light PaintingWorld Alliance



Organizado por



Un viaje organizado por
Acoas Art Travel SL
GC 2052

Sponsors

